



Hossbach, Lehmmaus, Eichelmann

[phase eins].

Die Architektur von Wettbewerben
2009 – 2015

225 × 280 mm, 384 Seiten

Über 1.370 Abbildungen

Hardcover

978-3-86922-489-3 (deutsch)

EUR 78,00

Januar 2016

[phase eins].

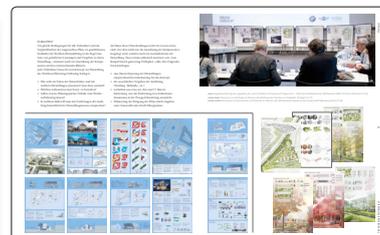
Die Architektur von Wettbewerben 2009 – 2015

Dieser dritte Band von *Die Architektur von Wettbewerben* präsentiert die Aufgabenstellungen und Ergebnisse von durch [phase eins]. koordinierten Wettbewerbsverfahren. Anhand von 25 Projekten in Deutschland, Österreich, Russland, der Ukraine, Marokko, Kanada, China und Vietnam aus den Jahren 2009–2015 werden die Entwurfsmethoden und Darstellungstechniken von über 500 Architekten, Landschaftsarchitekten und Fachingenieuren gezeigt. Ergänzt wird diese Sammlung durch Erläuterungen der Autoren zu den technischen und formalen Rahmenbedingungen bei der Präsentation von Wettbewerbsbeiträgen sowie zu Fragen des Aufwands in Relation zu Preisgeldern und Honoraren. Ein Beitrag von Dr. Eva-Maria Barkhofen, Leiterin des Baukunstarchiv der Akademie der Künste Berlin, zur Geschichte von Architekturzeichnungen in Wettbewerben sowie Thesen und kurze Gastbeiträge erfahrener Preisrichter und Wettbewerbsteilnehmer zur Bedeutung der Präsentation von Wettbewerbsentwürfen ergänzen diesen Band. [phase eins]. wurde 1998 gegründet und ist eines der in Deutschland führenden Büros für Projektberatung und Wettbewerbsmanagement in den Bereichen Architektur und Städtebau. Die Autoren dieses Buchs sind die Partner von [phase eins].

Benjamin Hossbach, Jg. 1966. Geboren in Darmstadt. Er schloss 1995 sein Architekturstudium an der TU Berlin ab. Nach Tätigkeit als Online-redakteur bei der *Bauwelt* sowie nach selbstständiger Arbeit als Architekt gründete er 1998 das Büro [phase eins]. Projektberatung + Wettbewerbsmanagement für Architektur und Städtebau. Darüber hinaus ist er Autor zahlreicher Fachpublikationen zu Architekturwettbewerben und Gastdozent, u.a. an der ETH Zürich, der Harvard University und der TU Berlin.

Christian Lehmmaus, Jg. 1963. Geboren in Bielefeld. Er schloss 1993 sein Architekturstudium an der TU Berlin ab. Nach Tätigkeit als angestellter Architekt ist er seit 2001 Gesellschafter und Geschäftsführer bei [phase eins]. Projektberatung + Wettbewerbsmanagement für Architektur und Städtebau. Darüber hinaus war er Professor für Projektmanagement und Projektentwicklung an der Hochschule in Bochum.

Christine Eichelmann, Jg. 1959. Geboren in Werneck. Sie schloss 1986 ihr Architekturstudium an der TU Berlin ab. Nach Tätigkeit als angestellte Architektin, u.a. im Studio Libeskind (Berlin), bei OMA (London) und Karen van Lengen (New York), sowie als Projektsteuerin ist sie seit 2008 Senior Projektmanagerin und Generalbevollmächtigte bei [phase eins]. Projektberatung + Wettbewerbsmanagement für Architektur und Städtebau. Zudem war sie wissenschaftliche Mitarbeiterin an der TU Berlin und leitete von 1994 bis 1997 ihr eigenes Architekturbüro.



Verlag / Publisher:

DOM publishers
Caroline-von-Humboldt-Weg 20
10117 Berlin, Germany
T +49. 30. 20 69 69 30
F +49. 30. 20 69 69 32
E-Mail: info@dom-publishers.com
www.dom-publishers.com

Pressekontakt / Public Relations:

gisela graf communications
Schillerstraße 20
79102 Freiburg, Germany
T +49. 761. 791 99 09
F +49. 761. 791 99 08
E-Mail: contact@gisela-graf.com
www.gisela-graf.com

ISBN 978-3-86922-457-2



9 783869 224572